

## Un parcours littéraire pour découvrir les secrets de la Canebière

### Jeu de piste sur la Canebière



La Canebière est-elle bien connue des Marseillais eux-mêmes ? Si l'on en croit **Bénédicte Sire**, pourtant pas une native, la célèbre avenue recèle des lieux secrets... qu'elle s'est attachée à découvrir, avec l'aide des habitants qui lui ont ouvert leur porte et souvent leur cœur. Réalisatrice, comédienne et aventurière curieuse, elle a arpenté les trottoirs, sollicité les confidences, mais aussi parcouru goulument les textes d'auteurs qui sont passés par Marseille : Stendhal, Cendrars, Colette, Cohen ou qui y vivent encore comme Sarah Vidal. À leur suite elle nous entraîne dans des lieux improbables et insoupçonnés. Règle du jeu : rendez-vous donné au dernier moment, chaussures de marche, tenue décontractée, appareil photo. Consignes : rester groupés, transformer nos yeux en caméra. Dans chaque lieu visité Bénédicte endosse la personnalité d'un personnage de l'Histoire : «Je suis Flora Tristan, morte ici à l'Hôtel Duc au 19 cours Belsunce», ou de son hôte : «Je suis Serge, abandonné par mes parents...». Nous nous retrouvons dans le salon de coiffure en étage créé par le père de Maké Attoyan qui a coiffé Jacqueline Maillan et Françoise Fabian, puis au sommet du Building, immeuble construit par Pouillon, Egger et Sourdeau sur l'emplacement des Nouvelles Galeries détruites par l'incendie de 1938. Superbe vue sur les toits de Marseille, les Réformés et le clocher des Accoules depuis le 10<sup>ème</sup> étage accompagnée de la lecture d'un passage de *Transit* d'Anna Seghers. Puis ce sera l'éblouissement de la salle de bal avec dorures et miroirs de l'Hôtel du Louvre et de la Paix, inaccessible au public, tout simplement au fond du C&A avec les mots de Cendrars qui évoque une rencontre amoureuse à Marseille ! D'autres secrets vous seront livrés qui témoignent avec émotion ou amusement des visages et des origines multiples des Marseillais ,et une surprise gourmande vous attend dans un havre de paix...

CHRIS BOURGUE

Octobre 2012

*Trajectoires/Dans le ventre de la Canebière* imaginé et interprété par Bénédicte Sire

Prochains parcours : 13 nov à 13h30, 24 nov à 14h

8 et 15 déc à 14h (durée 2h30)

Réservation Espace Culture 04 96 11 04 61 [www.espaceculture.net](http://www.espaceculture.net)

Prix de lancement : 9,50 €



Chris Bourgue | Mis en ligne le jeudi 1 novembre 2012 ·

---