

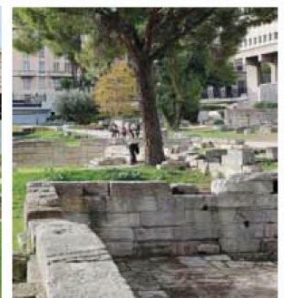
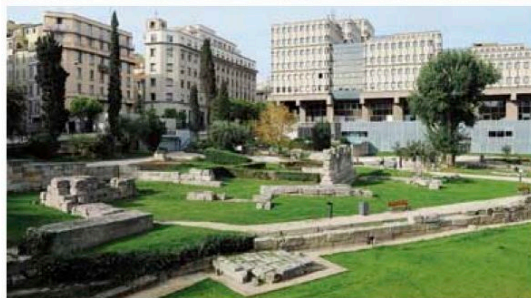
Musée d'histoire. Trajectoires sur la voie historique... Jusqu'à Pythéas

Marseille d'hier et récits d'aujourd'hui

■ Sorti de terre depuis peu le Musée d'histoire de Marseille et ses 6500 m² d'exposition, son jardin antique abritant le port antique, propose la découverte du Marseille ancien et de son passé portuaire et maritime ouvert sur la Méditerranée. Renouer avec le patrimoine de la ville c'est aussi ce que suggère trajectoires sur la voie historique de Marseille, par Bénédicte Sire, comédienne et réalisatrice. Elle veut montrer que « tout le monde est Marseillais ici. Avec des parcours stupéfiants, des gens qui sont venus ici depuis les phocéens et qui ont réussi à donner leur richesse culturelle et de travail. Effectivement, je cherche à émouvoir le public et à lui transmettre que derrière une petite boutique qui paye pas de mine, il y a le trésor de ceux qui sont venus construire Marseille ». La balade part de la voie romaine que l'on trouve dans le port antique où les bateaux ont peu à peu été ensablés, s'arrête à l'Hôtel de Cabre, passe par l'Hôtel Dieu, Lenche, direction le Mucem

mais se déroule de façon atypique. Car Bénédicte Sire organise des haltes auprès de témoins du Marseille d'aujourd'hui et d'hier en l'associant à la grande Histoire. Le public apprécie. Comme Gérard Serra, prof de physique et de chimie, qui planche depuis 13 ans sur la reconstitution « du gnomon de Pythéas, une horloge solaire qu'il a détournée, 330 ans a peu près avant notre ère, de sa fonction première, pour en faire un instrument qui permet de repérer, au solstice et aux équinoxes, l'angle des saisons et la latitude de Marseille ». Il veut passer un message. Le monument est un obélisque avec une dalle, marquant au midi solaire par l'ombre portée sur une barrette, et « la date choisie par telle ou telle communauté car notre but est de fédérer tout le monde ». Des problèmes administratifs retarderaient l'implantation prévue au Pharo « alors que le maire a donné l'ordre de nous laisser planter le monument », se désespère-t-il.

N.F.



La balade, de la voie historique de Marseille au Mucem, fait traverser 26 siècles d'histoire.

PHOTOS ROBERT TERZIAN